

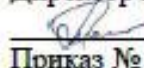


Рассмотрена  
на заседании ШМО  
Протокол №1  
от «\_\_\_» \_\_\_ 2017 г.  
Руководитель ШМО  
 Л.Н. Тябина

Согласована  
Заместитель директора по НМР  
 Л.В. Львова  
«\_\_\_» \_\_\_ 2017г.

Утверждена  
Директор МБОУ Лицей №1  
 В.А. Тютёрев  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_ 2017г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету

**Литературное чтение, 3 класс**  
(предмет, класс)

**Разработчик:**

Богданова Светлана Кирилловна,

учитель начальных классов

МБОУ Лицей №1,

первой квалификационной  
категории

**2017-2018 учебный год**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» на 2017-2018 учебный год составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

**Личностными** результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

**Метапредметными** результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

**Предметными** результатами обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (136 часов)**

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости,

позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество Резерв	11 1
4	Поэтическая тетрадь 1	12
5	Великие русские писатели Резерв	23 1
6	Поэтическая тетрадь 2	6
7	Литературные сказки	8
8	Были-небылицы	10
9	Поэтическая тетрадь 1	7
10	Люби живое Резерв	15 1
11	Поэтическая тетрадь 2	7
12	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	13
13	По страницам детских журналов	7
14	Зарубежная литература Резерв	8 1
Всего:		136

**Календарно - тематическое планирование по литературному чтению 3 класс**

№ п/п	Содержание (тема)	Типы урока. Кол-во часов	Планируемые результаты (предметные) <i>Содержание урока (Ученик должен знать)</i>	Планируемые результаты (личностные и метапредметные) <b>Характеристика деятельности</b>				Дата	
				Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	<i>план</i>	<i>факт</i>
<b>Знакомство с учебником (1 ч)</b>									
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	Урок открытия новых знаний 1 час	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова.	Формирование познавательного мотива.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание.	Понимание относительности оценок или подходов к выбору	Постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно.		
<b>САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ (4 ч)</b>									
2	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу по теме, используя условные обозначения.	Формирование ценности «чтение»	Знать систему условных обозначений.	Умение договариваться, находить общее решение.	Составление плана и последовательности действий		
3	Рукописные книги древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника.	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Читать</b> текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, <b>увеличивать</b> темп чтения при повторном чтении текста,	Формирование познавательного мотива.	Ориентироваться в прочитанных произведениях.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.		

4	Первопечатник Иван Фёдоров. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове.	Урок открытия новых знаний 1 час	выборочно <b>читать</b> текст про себя, <b>отвечать</b> на вопросы. <b>Находить</b> необходимую информацию в книге. <b>Обобщать</b> полученную информацию по истории создания книги. <b>Осмыслить</b> значение книги для прошлого, настоящего и будущего. <b>Находить</b> книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. <b>Читать</b> возможные аннотации на книги. <b>Составлять</b> аннотацию на книгу (с помощью учителя). <b>Придумывать</b> рассказы о книге, используя различные источники информации.	Формирование готовности к равноправному сотрудничеству.	Представлять что такое библиотека.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.		
---	---	-------------------------------------	---	---	------------------------------------	---	--------------------------------------	--	--

5	Урок путешествия в прошлое. Оценка достижений.	Урок рефлексии 1 час	<b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Иметь представление о старинных и современных книгах.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.		
6	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.	Формирование познавательного мотива.	Прогнозировать содержание раздела.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
7	Русские народные песни.	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Воспроизводить</b> наизусть текст русских народных песен. <b>Отличать</b> докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. <b>Принимать</b> участие в коллективном	Формирование моральной самооценки.	Выразительность читать тексты русских песен.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.		
8	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	Урок открытия новых знаний 1 час	сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. <b>Называть</b> виды прикладного искусства. <b>Читать</b> текст целыми словами, без ошибок и	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		



			повторов. <b>Осмысливать</b> содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). <b>Использовать</b> чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. <b>Ускорять</b> или <b>замедлять</b> темп чтения, соотнося его с содержанием.			Умение слушать и понимать речь других.			
9	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	Урок открытия новых знаний 1 час		Формирование моральной самооценки.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		
10. 11	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	<b>Определять</b> особенности текста волшебных сказок, <b>называть</b> волшебные предметы, описывая волшебные события. <b>Сравнивать</b> содержание сказок и иллюстрации к ним.	Формирование познавательного мотива.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
12 - 13	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	<b>Делить</b> текст на части. <b>Пересказывать</b> текст по самостоятельно составленному плану; <b>находить</b> героев, которые противопоставлены в сказке. <b>Использовать</b> слова с	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности и к людям, готовности к сотрудничеству.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, превосходство результата.		
14- 15	Русская народная	Уроки открытия	противоположным значением при	Формирование готовности к	Различать малые жанры	Умение договариваться	Внесение необходимых		

	сказка «Сивка-бурка»	я новых знаний 2 часа	характеристике героев. <b>Называть</b> основные черты характера героев. <b>Характеризовать</b> героев произведения. <b>Сравнивать</b> героев произведения, героев разных сказок. <b>Инсценировать</b>	равноправному сотрудничеству.	устного народного творчества.	, формирование социальной компетенции.	дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.		
16	<b><u>Проект: «Сочиняем волшебную сказку».</u></b>	Урок проектной деятельности 1 час	сказку: распределять роли, выбирать диалоги. <b>Придумывать</b> свои сказочные истории. <b>Сравнивать</b> произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. <b>Участвовать</b> в работе группы, читать фрагменты текста в паре. <b>Договариваться</b> друг с другом, <b>выражать</b> свою позицию.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности и к людям, готовности к сотрудничеству.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.		
17	Резерв. Оценка достижений	Урок рефлексии 1 час	<b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения	Формирование моральной самооценки.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.		

**ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ (12 ч)**

18	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела.	Формирование потребности в чтении литературы.	Умение делать выводы с помощью учителя.	Умение выразительно и осознанно читать текст.	Умение работать по предложенному у учителем плану.		
19	<b><u>Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.</u></b>	Урок проектной деятельности 1 час	<b>Читать</b> выразительно стихи, передавая настроение автора.  <b>Наблюдать</b> за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
20	Русские поэты XIX—XX века.	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Определять</b> различные средства выразительности.  <b>Использовать</b> приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		
21	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья».	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Сочинять</b> свои стихотворения,	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же	Постановка учебной задачи на основе соотнесения		

			используя различные средства выразительности.		познавательной цели.	вопрос или предмет, отличный от собственной.	того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
22	Сочинение — миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	Урок развития речи 1 час	<b>Участвовать</b> в работе группы, <b>читать</b> стихи другу другу, работая в паре.	Выделение нравственного содержания поступков, формирование системы морально-нравственных ценностей.	Поиск необходимой информации из прослушанных и прочитанных самостоятельно произведений.	Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.	Прогнозирование результата.	Индивидуальный	
23-24	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой...»	Урок открытия новых знаний 2 час		Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	Умение ориентироваться в учебнике, находить ответы на вопросы в тексте, в иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
25	И. С. Никитин «Полно, степь моя...» «Встреча зимы».	Урок открытия новых знаний 1 час		Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
26	И.С.Никитин «Встреча	Урок развития		Развитие доброжелательн	Смысловое чтение.	Способность сохранять	Выделение и осознание		

	зимы»	умений и навыков 1 час		ости, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Поиск и выделение необходимой информации.	доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.		
27	И. 3. Суриков «Детство».	Урок открытия новых знаний 1 час		Формирование потребности в чтении литературы.	Умение делать выводы с помощью учителя.	Умение выразительно и осознанно читать текст.	Умение работать по предложенному учителем плану.		
28	И. 3. Суриков «Зима».	Урок открытия новых знаний 1 час		Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
29	Оценка достижений Путешествие в литературную страну	Урок рефлексии 1 час	Самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		

**ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ (24 Ч)**

30	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке, выбирать виды деятельности.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		
31-32	А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».	Урок открытия новых знаний 2 час	<b>Читать</b> текст вслух и про себя, увеличивая темп чтения.  <b>Различать</b> лирическое и прозаическое произведения.  <b>Называть</b> отличительные особенности стихотворного текста.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
33-34	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	<b>Объяснять</b> значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём.  <b>Находить</b> средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения)	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.		
35	Сравнение народной и	Урок открытия			Рефлексия способов и	Понимание возможности	Волевая саморегуляция		

	литературной сказок.	я новых знаний 1 час	<p><b>Использовать</b> средства художественной выразительности в устных высказываниях.</p> <p><b>Знать</b> особенности литературной сказки.</p> <p><b>Определять</b> нравственный смысл литературной сказки</p>		условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности .	разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		
36	Особенности волшебной сказки.	Урок открытия новых знаний 1 час	<p><b>Сравнивать</b> произведение живописи и произведение литературы.</p> <p><b>Давать</b> характеристику героев литературной сказки.</p>	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
37	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.	Урок открытия новых знаний 1 час	<p>Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.</p> <p><b>Сравнивать</b> рассказ-описание рассказ-рассуждение.</p> <p><b>Составлять</b> разные виды планов, <b>воссоздавать</b> текст по плану.</p>	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации .	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.		
38	И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на	Урок открытия новых знаний		Формирование мотивов достижения и социального	Самостоятельное выделение и формулирование	Ориентация на позицию других людей, отличной от	Проговаривание последовательности		

	основе статьи учебника.	1 час	<b>Соотносить</b> заглавие рассказа с темой и главной мыслью, <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию.	признания.	ние познавательной цели.	собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	действий на уроке.		
39-40	Басни И. А. Крылова.	Уроки открытия новых знаний 2 часа	особенности басни, выделять мораль басни в текстах. <b>Представлять</b> героев басни. <b>Характеризовать</b> героев басни на основе их поступков.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
41	Инсценирование басни.	Урок – театр 1 час	<b>Инсценировать</b> басню.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.		
42	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойников а. Подготовка сообщения на основе статьи.	Урок открытия новых знаний 1 час		Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированно		



							го конфликта).		
43	Лирические стихотворения.	Урок открытия новых знаний 1 час		Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
44-45	Сравнение лирического текста и произведения живописи.	Урок открытия новых знаний 2 час		Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
46	Детство Л. Н. Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.	Урок открытия новых знаний 1 час		Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.		
47-48	Рассказы Л. Н. Толстого.	Уроки открытия новых знаний		Формирование потребности в чтении литературы.	Смысловое чтение.	Понимание относительности оценок или подхода к	Умение высказывать своё предположение		

		2 часа				выбору.	е на основе иллюстрации учебника.		
49	Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события герои). Толстой Л.Н. «Лев и собачка» (быль)	Урок открытия новых знаний 1 час		Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
50	Рассказ-описание. Л.толстой «Какая бывает роса на траве»	Урок открытия новых знаний 1 час		Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		
51	Текст-рассуждение. Л.Толстой «Куда девается вода из моря»	Урок открытия новых знаний 1 час		Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации		

							мотивированно го конфликта).		
52	Сравнение текста-рас- суждения и текста- описания.	Урок открыти я новых знаний 1 час		Формирование познавательного о мотива.	Самостоятел ьное выделение и формулирова ние познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
53	Резерв. Оценка достижений Литературный праздник (обобщение по разделу «Великие русские писатели»)	Урок рефлекс ии 1 час	<b>Проверять</b> себя самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятел ьное выделение и формулирова ние познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривани е последователь ности действий на уроке.		
<b>ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2 (6 ч)</b>									
54	Знакомство с названием раздела. Прогнозирован ие содержания раздела.	Урок открыти я новых знаний 1 час	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела.	Формирование познавательного о мотива.	Самостоятел ьное выделение и формулирова ние познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
55	Н. А. Некрасов.	Урок открыти	<b>Воспринимать стихи</b> на слух.	Формирование чувства	Ориентация в учебнике,	Учёт разных мнений и	Внесение необходимых		

	Стихотворения о природе.	я новых знаний 1 час		прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	оглавлении, иллюстрации .	умение обосновывать своё собственное.	изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.		
56-57	Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	<b>Читать</b> стихи выразительно, выражая авторское настроение  <b>Сравнивать</b> рассказ-описание рассказ-повествование.  <b>Находить</b> средства художественной выразительности:	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
58	Выразительное чтение стихотворений. К. Д. Бальмонт, И. А. Бунин.	Урок открытия новых знаний 1 час	сравнения, эпитеты, олицетворения  <b>Следить</b> за выражением и развитием чувства в лирическом произведении.  <b>Объяснять</b> смысл непонятных слов и выражении с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. <b>Высказывать</b> свои	Развитие эмпатии и сопереживания , эмоционально й нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		

			<p>собственные впечатления о прочитанном стихотворении.</p> <p><b>Создавать</b> словесные картины по тексту стихотворения.</p> <p><b>Находить</b> среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования.</p> <p><b>Читать</b> стихи выразительно.</p>						
59	Оценка достижений. Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь – 2»	Урок рефлексии 1 час	<b>Оценивать</b> свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		
<b>ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ (8 ч)</b>									
60	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.		

61-62	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	<b>Воспринимать</b> на слух тексты литературных сказок, <b>высказывать</b> своё мнение, отношение. <b>Читать</b> сказку вслух и про себя, <b>использовать</b> приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
63-64	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	<b>Сравнивать</b> содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки.  <b>Наблюдать</b> за развитием и последовательностью события в литературных сказках.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		
65-66	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	<b>Объяснять</b> значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.  <b>Сравнивать</b> героев в литературной сказке, <b>характеризовать</b> их, используя текст сказки.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.		

			<b>Определять</b> авторское отношение к изображаемому. <b>Читать</b> сказку в лицах.						
67	Оценка достижений. КВН.	Урок рефлексия 1 час	<b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.		
<b>БЫЛИ-НЕБЫЛИЦЫ (10 ч)</b>									
68	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
69-70	М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения — основной приём описания подводного	Уроки открытия новых знаний 2 часа	<b>Определять</b> особенности сказки и рассказа.  <b>Различать</b> вымышленные события и реальные.  <b>Определять</b>	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном;		

	царства. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.		нравственный смысл поступков героя.  <b>Выражать</b> собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях.				прогнозирование результата.		
71-73	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Определение жанра произведения. Герои произведения. Характеристика героев.	Уроки открытия новых знаний 3 часа	<b>Находить</b> средства художественной выразительности в прозаическом тексте.  <b>Составлять</b> план для краткого и полного пересказов. <b>Пересказывать</b> текст	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
74-76	А. И. Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.	Уроки открытия новых знаний 3 часа	подробно и кратко, выборочно. <b>Определять</b> характеристики героев произведения с опорой на текст <b>Рассказывать</b> о прочитанных книгах.  Самостоятельно <b>придумывать</b> сказочные и реальные истории. <b>Находить</b> в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль.  <b>Читать</b> сказку выразительно по ролям.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		



77	Оценка достижений. Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы»	Урок рефлексия 1 час	<b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.		
<b>ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ- 1 (7 ч)</b>									
78	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.		
79-80	Саша Чёрный. Стихи о животных.	Урок открытия новых знаний 2 час	<b>Читать</b> стихотворение отражая настроение.  <b>Находить</b> в стихотворениях яркие, образные слова и выражения.  <b>Сравнивать</b> стихи	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и	Проговаривание последовательности действий на уроке.		

			разных поэтов на одну и ту же тему.			понимать речь других.			
81-82	А. А. Блок. Картины зимних забав.	Урок открытия новых знаний 2 час	<b>Выбирать</b> стихи по своему вкусу и читать их выразительно.  <b>Объяснять</b> смысл выражений с опорой на текст.  <b>Определять</b> авторское отношение к изображаемому.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации .	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.		
83	С. А. Есенин «Черёмуха»	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Придумывать</b> стихотворные тексты.  <b>Проверять</b> правильность высказывания, сверяя его с текстом.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности .	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		
84	Оценка достижений. Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь- 1»	Урок рефлексия 1 час	<b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.		

<b>ЛЮБИ ЖИВОЕ (16 ч)</b>									
85	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
86-87	М. Пришвин «Моя родина». Сочинение на основе художественного текста.	Уроки открытия новых знаний 2 часа	<b>Планировать</b> работу с произведением на уроке, используя условные обозначения.  <b>Читать и воспринимать</b> на слух произведения. <b>Определять</b> жанр произведения.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.		
88-89	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	<b>Понимать</b> нравственный смысл рассказов.  <b>Определять</b> основную мысль рассказа. <b>Составлять</b> план произведения.  <b>Рассказывать</b> о герое, подбирая в произведении слова-	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
90-91	В. И. Белов. «Малька	Уроки открытия	определения,	Развитие эмпатии и	Самостоятельное	Ориентация на позицию	Проговаривание		

	провинилась». «Ещё про Мальку».	я новых знаний 2 часа	характеризующие его поступки и характер.  <b>Сравнивать</b> свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.  <b>Пересказывать</b>	сопереживания , эмоциональной нравственной отзывчивости.	выделение и формулирование познавательной цели.	других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	последовательности действий на уроке.		
92-93	В. Бианки «Мышонок Пик».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	произведение на основе плана. <b>Придумывать</b> свои рассказы о животных.  <b>Проверять</b> составленный план, сверяя его с текстом.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности .	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		
94-95	Б. С. Житков «Про обезьянку».	Уроки открытия новых знаний 2 часа		Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации .	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.		
96-97	В. П. Астафьев «Капалуха».	Уроки открытия новых знаний 2 часа		Развитие эмпатии и сопереживания , эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение	Проговаривание последовательности действий на уроке.		

						слушать и понимать речь других.			
98-99	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	Уроки открытия новых знаний 2 час		Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному у учителем плану.		
100	Резерв. Оценка достижений. Урок-конференция «Земля- наш дом родной»	Урок - рефлексии 1 час	Самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.		
<b>ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2 (7 ч)</b>									
101	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
102	С. Я. Маршак	Урок	<b>Планировать</b> работу	Формирование	Ориентация	Учёт разных	Внесение		

	«Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...»	открытия новых знаний 1 час	на уроке, <b>осмысливать</b> цели чтения. <b>Читать и воспринимать</b> на слух лирические тексты. <b>Читать</b> стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому.	чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	в учебнике, оглавлении, иллюстрации .	мнений и умение обосновывать своё собственное.	необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.		
103	А. Л. Барто «Разлука». «В театре».	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Сравнивать</b> название произведения и его содержание.  <b>Находить</b> в произведениях средства художественной выразительности олицетворения, эпитеты, сравнения.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
104	С. В. Михалков «Если».	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Сочинять</b> стихотворения.  <b>Участвовать</b> в творческих проектах.  <b>Заучивать</b> стихи наизусть.  <b>Проверять</b> чтение друга, работая в паре.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
105-106	А. Благинина «Кукушка». «Котёнок».	Уроки открытия новых		Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий	Понимание возможности разных точек	Волевая саморегуляция как		

		знаний 2 часа			действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности .	зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированно го конфликта).		
107	Оценка достижений.	Урок рефлекс ия 1 час	Самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности .	Умение договариваться , формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталонном. Коррекция деятельности.		
<b>СОБИРАЙ ПО ЯГОДКЕ – НАБЕРЁШЬ КУЗОВОК (13 ч)</b>									
108	Знакомство с названием раздела. Прогнозировани е содержания раздела.	Урок открыти я новых знаний 1 час	Знакомство с названием раздела. Прогнозировани е содержания раздела.	Развитие эмпатии и сопереживания , эмоционально й нравственной отзывчивости.	Самостоятел ьное выделение и формулирова ние познавательн ой цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривани е последователь ности действий на уроке.		

109	Б. В. Шергин «Собирай по яголке — наберёшь кузовок».	Урок открытия новых знаний 1 час	Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме.  <b>Планировать</b> работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.  <b>Воспринимать</b> на слух	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
110-112	А. П. Платонов «Цветок на земле». «Ещё мама».	Уроки открытия новых знаний 3 часа	художественное произведение; <b>читать</b> вслух и про себя, осмысливая содержание. <b>Объяснять</b> смысл названия стихотворения. <b>Соотносить</b> пословицу с содержанием произведения.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
113-117	М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники».	Уроки открытия новых знаний 5 часов	<b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию произведения; <b>определять</b> главную мысль текста.  <b>Придумывать</b> свои вопросы к текстам.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выразить свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.		
118-119	Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	<b>Наблюдать</b> за особенностями речи героев.  <b>Понимать</b> особенности	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		



			<p>юмористических произведений; <b>выделять</b> эпизоды, которые вызывают смех;</p> <p><b>Определять</b> отношение автора к событиям и героям.</p> <p><b>Придумывать</b> самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей.</p>			Умение слушать и понимать речь других.			
120	Оценка достижений. Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке-наберешь кузовок»	Урок рефлексия 1 час	<b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.		
<b>ПО СТРАНИЦАМ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ (7 ч)</b>									
121	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и	Проговаривание последовательности действий на уроке.		

						понимать речь других.			
122	«Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые старые детские журналы.	Урок открытия новых знаний 1 час	<p><b>Планировать</b> работу на уроке (начало, конец, виды деятельности).</p> <p><b>Выбирать</b> для себя необходимый и интересный журнал.</p> <p><b>Определять</b> тему для чтения.</p> <p><b>Находить</b> в библиотеке детские журналы по выбранной теме.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух прочитанное и <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию.</p>	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.	Умение работать по предложенному учителем плану.		
123-124	Ю. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели»	Уроки открытия новых знаний 2 часа	<p><b>Читать</b> текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.</p> <p><b>Использовать</b> приём увеличения темпа чтения — «чтение в темпе разговорной речи».</p> <p><b>Придумывать</b> самостоятельно вопросы по</p>	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
125	Г. Остер «Вредные советы». «Как получают легенды».	Уроки открытия новых знаний 1 час	<p><b>Придумывать</b> самостоятельно вопросы по</p>	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ		

			содержанию. <b>Находить</b> необходимую информацию в журнале.	«любовь» к природе.		собственное.	действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.		
126	Р. Сеф «Весёлые стихи».	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Готовить</b> сообщение по теме, используя информацию журнала.  <b>Сочинять</b> по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды).	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
127	Оценка достижений. Читательская конференция «По страницам детских журналов»	Урок рефлексии 1 час	<b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
<b>ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (9 ч)</b>									
128	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания	Урок открытия новых знаний 1 час	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии,		

	раздела.				процесса и результатов деятельности	вопрос, не совпадающей с собственной	к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		
129-131	Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги.	Уроки открытия новых знаний 3 часа	<b>Читать и воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Находить</b> в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. <b>Составлять</b> рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя).	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.		
132-134	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	Уроки открытия новых знаний 3 часа	<b>Пересказывать</b> выборочно произведение. <b>Сравнивать</b> сказки разных народов. <b>Сочинять</b> свои сказки. <b>Определять</b> нравственный смысл сказки (с помощью учителя). <b>Подбирать</b> книги по рекомендованному списку и собственному выбору; <b>записывать</b> названия и авторов	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		

			произведений, прочитанных летом.  <b>Рассказывать</b> о прочитанных книгах зарубежных писателей, <b>выражать</b> своё мнение.						
135	Оценка достижений.	Урок рефлексия 1 час	<b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
136	Резерв. Повторение пройденного. Развивающий час по теме «Зарубежная литература». «Брейн-ринг»	Урок рефлексии 1 час	<b>Формирование</b> мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			
<b>ИТОГО - 136ч</b>									

## ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОВЕРОЧНЫХ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Период обучения	Кол-во часов	Тест	Проверочная работа	Контрольная работа	Проверка техники чтения	Диагностическая работа
1	36	1	1	1	1	1
2	28	-	-	2	1	-
3	40	1	1	1	1	1
4	32	1	2	1	1	1
Итого	136	3	4	5	4	3

## КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

№ УРОКА	ВИД РАБОТЫ	ТЕМА
2	Диагностическая работа	Констатирующая диагностика
5	Тест № 1	Самое великое чудо на свете
19	Проверочная работа № 1	Устное народное творчество
29	Контрольная работа № 1	Поэтическая тетрадь 1
34	Проверка техники чтения	Промежуточная диагностика
54	Контрольная работа № 2	Великие русские писатели
60	Контрольная работа № 3	Констатирующая (за 1 полугодие)
61	Проверка техники чтения	Констатирующая (за 1 полугодие)
68	Диагностическая работа	Литературные сказки
78	Проверочная работа № 2	Были-небылицы
84	Тест № 2	Поэтическая тетрадь 1
100	Контрольная работа № 4	Люби живое
103	Проверка техники чтения	Промежуточная диагностическая работа
108	Тест № 3	Поэтическая тетрадь 2
120	Проверочная работа № 3	Собирай по ягодке- наберёшь кузовок
128	Проверочная работа № 4	По страницам детских журналов
134	Контрольная работа № 5	Зарубежная литература
132	Проверка техники чтения	Итоговая диагностика
136	Итоговая диагностическая работа	Итоговая диагностика