

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования нового поколения, на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по учебным предметам. Сборник рабочих программ (издательство: Москва «Просвещение», 2014 г.); авторской программы Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой «Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы» (2-е изд. — М. : Просвещение, 2014.)

Цель изучения курса технологии - развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Для реализации учебного предмета отводится **33 часа**.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Обучающийся научится

- различать средства познания окружающего мира;
- различать инструменты и материалы;
- называть виды предметно-практической деятельности.

Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться

- строить вопросительные предложения об окружающем мире;
- организовывать рабочее место.

Обучающийся научится

- выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями;
- выполнять макет и модель изделия из различных материалов;

Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
 - Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
 - Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
 - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
 - Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
 - Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

ПЛАНИРУЕМЫЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ: УРОК.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Тема урока.	Планируемые результаты				Вид контроля	Дата план	Дата факт
		Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты			
ПРИРОДНАЯ МАСТЕРСКАЯ - 8 ч.								
1	«Рукотворный и природный мир города». Урок – экскурсия.	Выявить знания об окружающем мире; учить работать с информацией-учебником и рабочей тетрадю;	Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения;	Познавательные: ориентируется в своей системе знаний: отличают новое от уже известного с помощью учителя, умеют играть в игру "Назови предметы, созданные природой. Назови предметы, созданные руками человека"	Начальные навыки адаптации в школьной среде.	Текущий		
2	«Рукотворный и природный мир города».	развивать умение наблюдать, сравнивать, классифицировать по общему признаку.	конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; развивать умение наблюдать.	Регулятивные: определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя. Коммуникативные: слушать и понимать речь других. Личностные: имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.		Текущий		
3	На земле, на воде и в воздухе.	Выявить знания о профессиях и видах транспорта; развивать умение наблюдать, классифицировать по признаку принадлежности, учить делать	Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения; конструкции и образы объектов природы и окружающего мира;	Познавательные: ориентируется в своей системе знаний: отличают новое от уже известного с помощью учителя, умеют играть в игру "Назови предметы, созданные природой. Назови предметы, созданные руками человека"	Начальные навыки адаптации в школьной среде.	Текущий		

		выводы.	развивать умение наблюдать.	формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя. Коммуникативные: слушать и понимать речь других. Личностные: имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.				
4	«Природа и творчество. Природные материалы». Экскурсия в природу. Первичный инструктаж	Познакомить с понятиями «материал», «природные материалы»,	Знать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; умение различать деревья; видеть красивое. Знать понятия «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; умение пользоваться этими терминами.	Познавательные: повторение того, что запомнили на прошлом уроке и поняли об окружающем мире. Проведение дидактической игры. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Личностные: имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.	Начальные навыки адаптации в школьной среде.	Текущий		
5	Работаем с природными материалами. Листья и фантазии. Семена и	Дать представление о мире природы и о предметном мире, созданном человеком; показать красоту	Общее представление о материалах и инструментах, познакомить с приемом точечного наклеивания листьев.	Познавательные: сравнение изделия по образцу учителя, анализ работы, поисковые -определение как можно соединить части, какие способы подходят для соединения	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного	Текущий		

	фантазии	окружающего мира; формировать представления о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей.	Подбор сюжета композиции, подбор листьев для композиции, составление композиции, наклеивание больших, затем маленьких деталей, сушка под прессом. Конструирование, соединение деталей.	деталей. Выбор вариантов различных соединений. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: довести свою позицию до других. Личностные: имеют желание учиться, называть и объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы.	отношения к школе.			
6	Веточки и фантазия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.					Текущий		
7	Композиция из листьев. То такое композиция?					Текущий		
8	Композиция из листьев. То такое композиция?					Текущий		

ПЛАСТИЛИНОВАЯ МАСТЕРСКАЯ - 5 ч.

9	Материалы для лепки. Что может пластилин? Баночка для мелочей.	Пластилин. Познакомить детей со свойствами пластилина; раскрыть содержание понятий	Общее представление о пластине, приемах лепки. Украшение фигур. Развитие глазомера, мелкой моторики рук, работать с опорой на образец.	Познавательные: рассказ учащихся все о пластине: цвет, форма, поверхность, мягкость-твердость, сгибаемость, пластичность; знакомство учащихся с обитателями морей и аквариума, технологией выполнения фигур рыб; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Коммуникативные: довести свою позицию до других. Личностные: имеют желание учиться, воспитывают трудолюбие, уважение к чужому труду, к культуре и	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Текущий		
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер? Узор из пластилиновых шариков в крышке .	«пластилин», «приемы работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка»; учить работать по плану. Приемы лепки.				Текущий		
11	В море. Какие					Текущий		

	цвета и формы у морских обитателей? Пластилиновая живопись			профессиям своего народа.				
12-13	Наши проекты. Аквариум.					Текущий		

БУМАЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ – 15 ч.

14	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Ёлки из бумажных полос.	Учить работать с картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть)	Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание понятий «берёста», «волокно».	<p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - определение свойств бумаги, формулирование вывода о бумаге-материале или инструменте, закрепление навыка резания ножницами, умение составлять композицию, <i>логические</i> - сравнение бумаги по свойствам, классификация предметов по заданным критериям. Формировать аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание понятий «берёста», «волокно».</p> <p>Регулятивные: ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Коммуникативные: контролировать действия партнера; строить понятные для</p>	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.	Текущий		
15	Наши проекты. Скоро новый год! Снежинки Деда Мороза.					Текущий		
16	Наши проекты. Скоро новый год! Снежинки Деда Мороза.					Текущий		

				партнера высказывания. Личностные: осознают правила взаимодействия в группе.				
17	Школа оригами. Основные условные обозначения оригами.	Учить работать с шаблоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона;	Умение работать с шаблоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание термина «оригами», понятия «шаблон».	Познавательные: <i>общеучебные</i> - виды шаблонов, использование шаблона для разметки деталей, возникновение трудностей: смещение, неровная линия обводки, разметка на лицевой стороне., обсуждение недочетов и их исправление: составлять композицию, <i>логические</i> - сравнение шаблонов по свойствам (плотность, жесткость) классификация предметов по заданным критериям; выполнение практической работы. Регулятивные: ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий. Коммуникативные: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания. Личностные: осознают правила взаимодействия в группе, испытывают радость от создания поделки.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности и	Текущий		
18	Заготовка квадратов разного размера. Базовые формы оригами.	совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть), аккуратность, усидчивость;	Экономная разметка нескольких деталей. Правильное пользование условными обозначениями при сгибании бумаги.			Текущий		
19	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Фигурки оригами. «Бабочка»	раскрыть содержание термина «оригами», понятия «шаблон».				Текущий		
20	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Фигурка «Божья коровка», «Птица»					Текущий		
21	«Наша родная армия».	Учить работать с картоном и цветной	Умение работать с картоном, цветной	Познавательные: <i>общеучебные</i> - умение работать	Внутренняя позиция	Текущий		

	Подарок ко Дню Защитника Отечества.	бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона;	бумагой; умение пользоваться ножницами. Выполнение и распределение обязанностей в группе.	в группе, распределение обязанностей и осознание того, что от труда каждого зависит качество выполненной работы, изделия. Регулятивные: составление плана работы над аппликацией «Наша родная армия», изучение плана работы над составными фигурками, работа по составленному плану. Коммуникативные: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания. Личностные: осознают правила взаимодействия в группе, испытывают радость от создания поделки	школьника на уровне положительного отношения к Родине.			
22	Ножницы. Что ты о них знаешь?	совершенствовать навыки работы с инструментами, развивать аккуратность, усидчивость; навыки сотрудничества.				Текущий		
23	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет?	Закрепить приемы работы: сгибание, складывание, резание по прямой линии, вырезание ножницами,	Знание о разнообразных приемах складывания бумаги; умение пользоваться терминами; умение планировать и организовывать свою работу. Выполнять технику «гармошка». Навыки составления орнамента в полосе.	Познавательные: <i>общеучебные</i> - беседа-рассказ об искусстве оригами, демонстрация образцов изделий, наблюдение и анализ: как сделаны игрушки; упражнения по складыванию и контролю сгибов, знакомство с базовыми формами, изготовление базовых форм; Испытание моделей, корректировка. Регулятивные: учиться высказывать свое предположение (версию) на основе образцов, работы с иллюстрацией учебника, оценивать результаты своей	Адекватно судят о своих знаниях/незнаниях. Стремятся к самосовершенствованию.	Текущий		
24	Шаблон для чего он нужен? Как изготовить его из листа бумаги? Весенний цветок.	наклеивание, распределение деталей. Формировать навыки с работы с креповой бумагой. Развивать пространственное воображение;				Текущий		
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	воображение; раскрыть содержание понятий				Текущий		

26	Весна. Какие краски у весны? Весна пришла.	«орнамент», «колорит», «базовая форма», «складка».		работы на уроке. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своих действий. Личностные: испытывают радость от созданной поделке.		Текущий		
27	Настроение весны. Что такое колорит? Весенние цветы из креповой бумаги.					Текущий		
28	Праздники и традиции весны. Какие они? Корзинка для пасхального яйца.					Текущий		

ТЕКСТИЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ - 5ч.

29	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Маковые узелки.	Познакомить с основными инструментами и приспособлениям и для шитья, с видами ниток, с видами ткани; развивать мышление, внимание, воображение, глазомер; раскрыть содержание понятий «ткань», «вышивка», «стежок»;	Общие представления о видах ткани и ниток. Научиться выполнять декоративные крепёжные узелки, элементы прямой строчки и перевивы. Научиться изготавливать игольницу для безопасного хранения игл и булавок, готовить выкройку деталей игольницы, сшивать детали швом «вперед иголку».	Общие представления о видах ткани и ниток. Научиться выполнять декоративные крепёжные узелки, элементы прямой строчки и перевивы. Научиться изготавливать игольницу для безопасного хранения игл и булавок, готовить выкройку деталей игольницы, сшивать детали швом «вперед иголку». Совершенствовать умение пользоваться терминами; умение следить за своим внешним видом	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.	Текущий		
30	Игла-труженица. Что умеет игла? Лучи – узелки на солнышке.					Текущий		
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?					Текущий		

	Закладка.	воспитывать	Совершенствовать					
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закладка.	усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду.	умение пользоваться терминами; умение следить за своим внешним видом			Текущий		
33	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Игольница.					Текущий		